

日本の文化財を守る わざ 伝統の技を知る

平成19年
10月6日 由 **7日** 日 **ラプロ片町** 入場料 無料
石川県金沢市片町2-2-5

●1階 コミュニティープラザホール ●7階 アートシアターいしかわホール/ギャラリーI

選定保存技術展

会場 1階 コミュニティープラザホール
7階 アートシアターいしかわホール

日時 6日 10:00~17:00 | 7日 10:00~16:00

選定保存技術の保存団体による活動紹介・パネル展示・実演

●ガイドツアー(対象:中学生以上)

名匠から、選定保存技術の重要性や伝承することの大切さ等をうかがいながら会場を巡ります。当日、7階インフォメーションカウンターにて、参加者を募集します。

●クイズ&スタンプラリー

選定保存技術についてのクイズに答えながら、楽しく会場を巡ります。当日、1階・7階インフォメーションカウンターにて、ラリーブックを配付します。

会場 7階 アートシアターいしかわギャラリーI

体験ワークショップ“名匠の技に挑戦”

名匠の技を間近で見て、その技を体験してもらいます。定員制で、当日、7階インフォメーションカウンターにて整理券を配布します。

日時 6日 14:30~16:30

●「壁塗り体験」ワークショップ

日時 7日 13:00~15:00

●「浮世絵木版画摺り技術体験」ワークショップ

選定保存技術フォーラム

会場 7階 アートシアターいしかわギャラリーI

日時 6日 10:30~14:00

●オープニングステージ(金沢の伝統文化の紹介)

●主催者挨拶

●基調講演

[講師] 亀井伸雄(文化庁文化財鑑査官)

●知るを楽しむ

【文化財を守る伝統の技って?】文化庁文化財調査官

【北陸地方の伝統の技】

重要無形文化財保持団体「輪島塗技術保存会」

【事例インタビュー】

(財)日光社寺文化財保存会
昭和村からむし生産技術保存協会
[聞き手] 一龍斎貞友(講師・声優)

日時 7日 10:20~12:10

●特別講演

[講師] 柳橋眞(金沢美術工芸大学大学院専任教授)

●知るを楽しむ

【文化財を守る伝統の技って?】文化庁文化財調査官

【事例インタビュー】

祭屋台等製作修理技術者会
(社)全国社寺等屋根工事技術保存会
[聞き手] 一龍斎貞友(講師・声優)

文化財保存技術2007
伝統的な文化財を支える「伝統の名匠」



出展[選定保存技術保存団体]一覧(50音順)

阿波藍製造技術保存会	あわあゐ せいぞう ぎじゅつ ほんかい
浮世絵木版画摺り技術保存協会	うきよゑ もくはんが ちやうしやう ぎじゅつ ほんかい きやうかい
歌舞伎衣裳製作修理技術保存会	かぶき いしやう せいさく しやうり ぎじゅつ ほんかい
歌舞伎大道具(背景画)製作技術保存会	かぶき おおどうぐ(はいけいが) せいさく ぎじゅつ ほんかい
歌舞伎小道具製作技術保存会	かぶき こどうぐ せいさく ぎじゅつ ほんかい
木之本町邦楽器原系製造保存会	きのもとちやう ほんがくがき げんし せいぞう ほんかい
国宝修理装飾師連盟	こくほう しやうり そうこうし れんめい
(財)日光社寺文化財保存会	にっこう しゃじ ぶんかざい ほんかい
(財)日本民族工芸技術保存協会	にほん じんぞく こうげい ぎじゅつ ほんかい きやうかい
(財)美術院	びじゅついん
(財)文化財建造物保存技術協会	ぶんかざい けんぞうぶつ ほんかい ぎじゅつ きやうかい
(社)全国社寺等屋根工事技術保存会	ぜんこく しゃじどう やね こうじ ぎじゅつ ほんかい
昭和村からむし生産技術保存協会	しやうわむら からむし せいさん ぎじゅつ ほんかい きやうかい
全国手漉和紙用具製作技術保存会	ぜんこく てすき わし しようぐ せいさく ぎじゅつ ほんかい
全国文化財壁技術保存会	ぜんこく ぶんかざい かわ ぎじゅつ ほんかい
日本うるし掻き技術保存会	にほん うるしかき ぎじゅつ ほんかい
日本文化財漆協会	にほん ぶんかざい うるし きやうかい
文化財庭園保存技術者協議会	ぶんかざい ていえん ほんかい ぎじゅつしや ぎやうかい
祭屋台等製作修理技術者会	まつり やたいどう せいさく しやうり ぎじゅつしやかい
宮古芋麻績み保存会	みやこ づみ ほんかい
琉球藍製造技術保存会	りゅうきやうあゐ せいぞう ぎじゅつ ほんかい



ラプロ片町

石川県金沢市片町2-2-5
JR金沢駅
東口バスターミナル
7~11番乗り場から
バスにて約10分、
「片町」バス停下車